

N° 3

2014

D 9,90 €



SCHÖNER WOHNEIN SPEZIAL

**DAS
GROSSE
COUNTRY-
HEFT**

LANDHAUS- KÜCHEN

Neue Möbel und
Accessoires

HANDWERK

Meisterhaftes
Design aus der
Manufaktur

RAUS INS GRÜNE

Perfekte Hotels für eine
Auszeit in der Natur

Wohnen auf dem Land

Vom Bergbauernhof bis zum Inselhäuschen: So vielseitig ist der neue
Country-Stil. Moderne Einrichtungsideen für Sehnsuchtsorte



Gruppenbild mit Amboss
Bildhauer Othmar Prenner (links im Bild), Schmied Artur Waldner und Sohn Florian treffen sich früh am Morgen. Als Erstes wird Feuer gemacht. Eben war schon ein Nachbar da, der beim Senior eine neue Hacke bestellt hat. Der Lärchenstamm unter dem alten Amboss steckt einen Meter tief im Werkstattboden

OTHMAR PRENNER, ARTUR & FLORIAN WALDNER

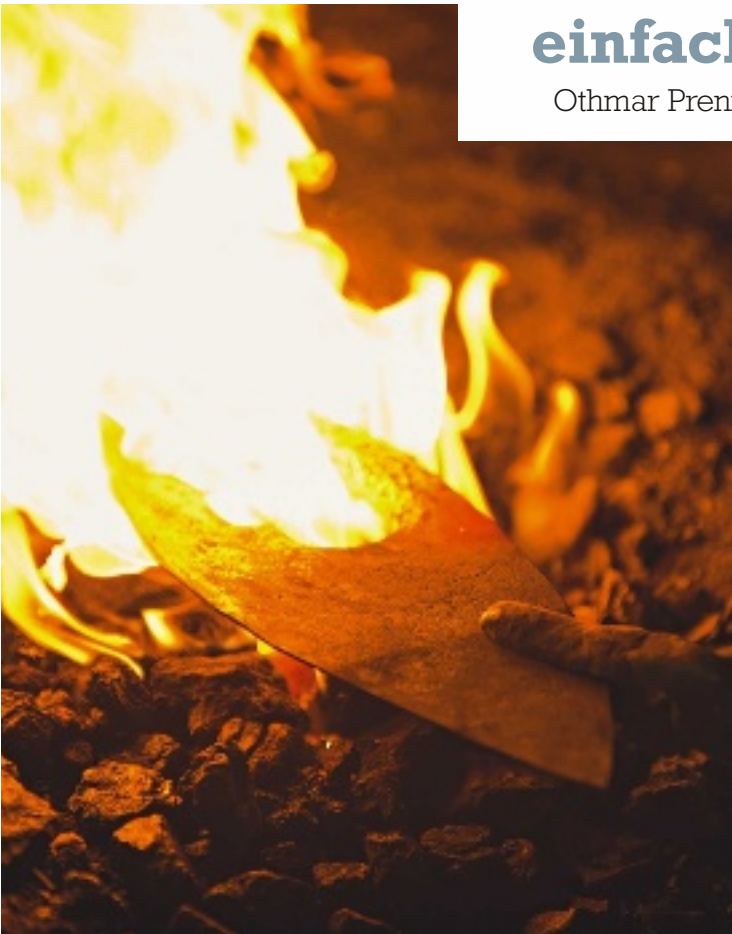
Die Schmiede in Schleis ist mehr als 100 Jahre alt. Artur Waldner ist gerade 75 geworden. Jeden Tag ist der Schmied in der Werkstatt, in der die Zeit stillzustehen scheint. Federhammer und Amboss, Feuer und Zangen warten dort auf den Handwerker, der nicht viele Worte über seine Arbeit verliert. Im Sommer werden traditionell Schlosserarbeiten ausgeführt, im Winter hauptsächlich Werkzeuge hergestellt: einfache, in Handarbeit geschmiedete Beile, Hacken und Messer. Waldner weiß, wie man gutes Werkzeug macht. Der Bildhauer Othmar

Prenner – er wohnt nur wenige Kilometer entfernt im Langtauferer Tal – hatte schon lange nach einem Messer zum Kochen gesucht, aber keines gefunden, das ihm gefiel. Also entwarf er selbst eins, schnitzte ein Modell aus Holz und brachte es dem Schmied. Es ist sowohl Wiege- als auch Schneidmesser, groß und schwer. Der geschlossene Griff liegt gut in der Hand. Die Klinge wird nach dem Schmieden im Ölbad gehärtet und anschließend geschliffen. Jedes Stück ist ein Unikat. „Ich wollte ein Messer haben, das wie ein Werkzeug funktioniert“, sagt Othmar Prenner.



„Mir gefällt es,
wenn die Dinge
einfach sind“

Othmar Prenner, Bildhauer



Feuer und Flamme „Bei uns ist kein Tag wie der andere“, sagt Schmied Artur Waldner, der sich mittags gern eine Stunde hinlegt: „Das muss sein!“ Die Messer von Othmar Prenner sehen aus wie Wiegemesser, schneiden aber auch Gemüse und Käse. Die Idee, mit nur einem Messer in der Küche auszukommen, gefällt dem Bildhauer. Wozu kompliziert, wenn es einfach geht? Edition von 10 Stück, je 340 Euro zzgl. Versand, www.dingeuindersachen.de